

FEELING GOOD IS OUR MISSION

# POWER SKILLS

PROGRAMA AVS DE FORMACIÓN  
DE HABILIDADES PARA LA VIDA



## ¿QUÉ SON LAS POWER SKILLS?

*Los analfabetos del siglo XXI no serán aquellos que no sepan leer ni escribir, sino aquellos que no sepan aprender, desaprender y reaprender.*

Alvin Toffler

Las **Power Skills** son todo el conjunto de capacidades relacionadas con la inteligencia emocional, interpersonal e intrapersonal que al ser desarrolladas le permitirán a los y las estudiantes enfrentar de manera positiva las experiencias vitales y adaptarse a la educación superior y al mundo laboral. Se caracterizan por ser:



**Trasversales.** Puesto que permiten la eficiencia en todos los aspectos de la vida, la adaptación, la resolución de conflictos y el cumplimiento de metas.



**Evaluables.** Lo que permite la implementación de estrategias de mejoramiento. Además, de la posibilidad de medición de estos en el proceso académico.



**Perfeccionables.** Por tanto, es posible el mejoramiento de la eficiencia de estas habilidades, como también el alcance de estas.



**Modelables.** Una persona es capaz de desarrollar estas habilidades experimentando y observando cómo algún referente las posee y manifiesta en su conducta. Por lo mismo, el desarrollo y práctica de las *power skills* en los/as docentes es educativa para el aprendizaje de estas en los estudiantes.



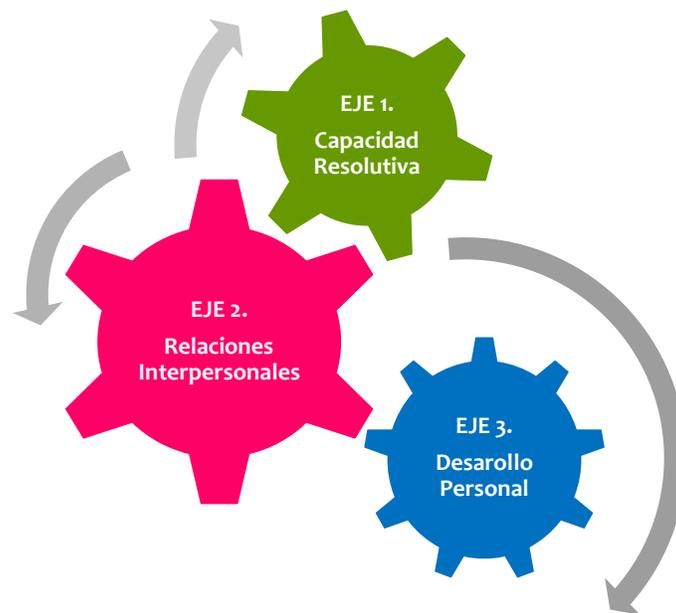
**Valoradas en el mundo laboral actual.** Cada vez se valora de mejor manera los perfiles laborales que posean estas habilidades, por su eficacia en la adaptación e innovación ante un mercado cambiante.

Sobre la *power skills*, Chelo Gutiérrez, docente en el Colegio Sagrada Familia de Sevilla, dice que *“debemos educar para la vida desde la vida. La escuela tiene que formar a las personas para el futuro en aquello de lo que la tecnología carece... (Por tanto) hay que diseñar actividades basadas en experiencias reales y que (a los estudiantes) les hagan comprometerse de forma emocional y social”*.

La educación de las *power skills* en las aulas AVS se logrará con estrategias centradas en el aprender haciendo, la vinculación emocional, el trabajo colaborativo, técnicas constructivistas, un proceso de feedback permanente, la resolución de conflictos y el análisis de situaciones cotidianas. A partir de estas experiencias la teoría de las *power skills* complementa y fundamenta lo aprendido.

## MATRIZ DE LAS POWER SKILLS

En la **Comunidad AVS** se han definido 26 habilidades, agrupadas en tres (3) ejes. El siguiente esquema presenta los tres ejes:



La siguiente tabla presenta las 26 habilidades distribuidas en los tres ejes:

EJE 1. CAPACIDAD RESOLUTIVA	EJE 2. RELACIONES INTERPERSONALES	EJE 3. DESARROLLO PERSONAL
1. Organizar y priorizar.	1. Saber trabajar en equipo.	1. Autoconocimiento.
2. Tomar decisiones.	2. Capacidad de liderazgo.	2. Motivación.
3. Pensamiento crítico y analítico	3. Resolver conflictos.	3. Iniciativa.
4. Creatividad y pensamiento divergente.	4. Empatizar.	4. Perseverancia.
5. Adaptabilidad.	5. Comunicación asertiva y escucha activa.	5. Curiosidad e interés.
6. Autonomía.	6. Hablar en público.	6. Autorregulación emocional.
7. Saber equivocarse.	7. Dialogar, debatir, negociar.	7. Integridad.
	8. Lenguaje no verbal y paraverbal.	8. Respeto.
		9. Optimismo.
		10. Tolerancia y apertura a la diversidad.
		11. Growth mindset.

A continuación, se presentan las *power skills* que se promueven para cada ciclo escolar de manera intencionada, focalizada, gradual y transversal, más allá de que las diversas acciones educativas favorezcan el desarrollar de las 26 habilidades señaladas se han elegido por cada ciclo escolar algunas de cada eje para priorizar su desarrollo.

## POWER SKILLS EN EDUCACIÓN PARVULARIA (CICLO ESCOLAR DE INFANT)

Se han seleccionado 19 *power skills* como priorización para los niveles del ciclo escolar de Infant y que se presentan en la siguiente tabla distribuida en los tres ejes. En aquellas que se menciona la abreviación **EP2** entre paréntesis al final de la habilidad, se refiere a aquellas *power skills* que deben ser desarrolladas específicamente en los niveles Prekínder y Kínder.

EJE 1. CAPACIDAD RESOLUTIVA	EJE 2. RELACIONES INTERPERSONALES	EJE 3. DESARROLLO PERSONAL
1. Organizar y priorizar ( <b>EP2</b> ).	1. Resolver conflictos.	1. Autoconocimiento.
2. Tomar decisiones ( <b>EP2</b> ).	2. Empatizar.	2. Motivación (extrínseca).
3. Creatividad y pensamiento divergente.	3. Comunicación asertiva y escucha activa.	3. Curiosidad e interés.
4. Adaptabilidad.	4. Hablar en público ( <b>EP2</b> ).	4. Autorregulación emocional.
5. Autonomía.	5. Lenguaje no verbal y paraverbal.	5. Respeto.
6. Saber equivocarse.		6. Optimismo ( <b>EP2</b> ).
		7. Tolerancia y apertura a la diversidad.
		8. Growth mindset.

## POWER SKILLS EN EL CICLO DE JUNIOR (1° A 6° BÁSICO)

Se han seleccionado 22 *power skills* como priorización para los niveles desde 1° básico hasta 6° básico, que se presentan en la siguiente tabla distribuida en los tres ejes. En aquellas que se menciona la abreviación **EB2** entre paréntesis al final de la habilidad, se refiere a aquellas *power skills* que deben ser desarrolladas específicamente en los niveles de 5° y 6° básico.

EJE 1. CAPACIDAD RESOLUTIVA	EJE 2. RELACIONES INTERPERSONALES	EJE 3. DESARROLLO PERSONAL
1. Organizar y priorizar.	1. Saber trabajar en equipo.	1. Autoconocimiento.
2. Tomar decisiones.	2. Capacidad de liderazgo ( <b>EB2</b> ).	2. Motivación.
3. Creatividad y pensamiento divergente.	3. Resolver conflictos.	3. Iniciativa ( <b>EB2</b> ).
4. Adaptabilidad.	4. Empatizar.	4. Perseverancia.

5. Autonomía.	5. Comunicación asertiva y escucha activa.	5. Curiosidad e interés.
6. Saber equivocarse.	6. Hablar en público.	6. Autorregulación emocional.
	7. Dialogar, debatir, negociar.	7. Respeto.
	8. Lenguaje no verbal y paraverbal.	8. Growth mindset.

## POWER SKILLS EN EDUCACIÓN MEDIA (CICLO ESCOLAR DE HIGH SCHOOL)

Se han seleccionado 21 *power skills* como priorización para los niveles desde 7° básico hasta IV medio, que se presentan en la siguiente tabla distribuida en los tres ejes. En aquellas que se menciona la abreviación **EB2** entre paréntesis al final de la habilidad, se refiere a aquellas *power skills* que deben ser desarrolladas específicamente en los niveles de 7° y 8° básico. Y con la abreviación **EM1**, se refiere a aquellas *power skills* que deben ser desarrolladas específicamente en los niveles de I y II medio.

EJE 1. CAPACIDAD RESOLUTIVA	EJE 2. RELACIONES INTERPERSONALES	EJE 3. DESARROLLO PERSONAL
1. Organizar y priorizar ( <b>EM1</b> ).	1. Saber trabajar en equipo.	1. Motivación (intrínseca).
2. Tomar decisiones.	2. Capacidad de liderazgo.	2. Iniciativa ( <b>EB2</b> ).
3. Pensamiento crítico y analítico	3. Empatizar.	3. Perseverancia.
4. Creatividad y pensamiento divergente.	4. Comunicación asertiva y escucha activa.	4. Autorregulación emocional.
5. Adaptabilidad.	5. Hablar en público ( <b>EM1</b> ).	5. Integridad.
	6. Dialogar, debatir, negociar.	6. Respeto.
	7. Lenguaje no verbal y para verbal.	7. Optimismo.
		8. Tolerancia y apertura a la diversidad ( <b>EB2 y EM1</b> ).
		9. Growth mindset.

## CUADRO RESÚMEN DE LAS POWER SKILLS

La siguiente tabla presenta las 26 habilidades AVS ordenadas en una lista identificadas con el color de cada eje correspondiente. Las últimas tres columnas hacia la derecha de la tabla presentan los distintos ciclos escolares (Infant, Junior y High School) donde se ha seleccionado, pintando el interior del color del cuadro, aquellas habilidades que han sido seleccionadas como prioritarias de estos ciclos.

	<b>Habilidades</b>	<b>INFANT</b>	<b>JUNIOR</b>	<b>HIGH SCHOOL</b>
<b>EJE 1. CAPACIDAD RESOLUTIVA</b>	Organizar y priorizar.	EP2		EM1
	Tomar decisiones.	EP2		
	Pensamiento crítico y analítico			
	Creatividad y pensamiento divergente.			
	Adaptabilidad.			
	Autonomía.			
	Saber equivocarse.			
<b>EJE 2. RELACIONES INTERPERSONALES</b>	Saber trabajar en equipo.		EB2	
	Capacidad de liderazgo.		EB2	
	Resolver conflictos.			
	Empatizar.			
	Comunicación asertiva y escucha activa.			
	Hablar en público.	EP2		EM1
	Dialogar, debatir, negociar.			
Lenguaje no verbal y paraverbal.				
<b>EJE 3. DESARROLLO PERSONAL</b>	Autoconocimiento.			
	Motivación.	Extrínseca		Intrínseca
	Iniciativa.		EB2	EB2
	Perseverancia.			
	Curiosidad e interés.			
	Autorregulación emocional.			
	Integridad.			
	Respeto.			
	Optimismo.	EP2		
	Tolerancia y apertura a la diversidad.			EB2 y EM1
Growth mindset.				

## DEFINICIONES OPERATIVAS DE LAS POWER SKILLS DEL EJE 1, CAPACIDAD RESOLUTIVA



### ORGANIZAR Y PRIORIZAR

Es la capacidad de planificar, programar y coordinar recursos para cumplir una meta o tarea en un tiempo determinado. Priorizar significa ordenar las actividades según el grado de importancia para cumplir la meta o tarea. Para organizar se requiere tener claro el objetivo o meta, determinar los materiales o recursos, las tareas específicas y manejar los tiempos que se necesitan para hacer una tarea.

#### Modelo de la Matriz de Eisenhower.

	URGENTE	NO URGENTE
IMPORTANTE	<b>HACER</b> Hacerlo ahora	<b>DECIDIR</b> Destinar un horario para esta tarea
NO IMPORTANTE	<b>DELEGAR</b> ¿Quién puede hacerlo por ti?	<b>ELIMINAR</b> Borrar esta tarea por completo

#### Ejemplo de Carta Gantt.



## TOMAR DECISIONES

La toma de decisiones es el proceso de elegir decisiones mediante la identificación de una decisión, la recopilación de información y la evaluación de resoluciones alternativas.

El uso de un proceso de toma de decisiones paso a paso puede ayudar a tomar decisiones más deliberadas y reflexivas mediante la organización de la información pertinente y la definición de alternativas. Este enfoque aumenta las posibilidades de que se elija la alternativa más satisfactoria posible.

Considerar los siguientes pasos:

- **Identificar la decisión.** Tratar de definir claramente la naturaleza de la decisión que se debe tomar. Este primer paso es muy importante.
- **Recopilar información relevante.** Recopilar alguna información pertinente antes de tomar su decisión: qué información se necesita, las mejores fuentes de información y cómo obtenerla. Este paso implica tanto un ‘trabajo’ interno como externo. Alguna información es interna: la buscarás a través de un proceso de autoevaluación. Otra información es externa: la encontrará en línea, en libros, de otras personas y de otras fuentes.
- **Identificar las alternativas.** A medida que se recopila la información, probablemente se identificarán varias vías de acción posible, o alternativas. También puedes usar tu imaginación e información adicional para construir nuevas alternativas. En este paso, enumera todas las alternativas posibles y deseables.
- **Sopesar las pruebas.** Aprovechar la información y las emociones para imaginar cómo sería si se llevara a cabo cada una de las alternativas hasta el final. Evaluar si la necesidad identificada en el paso 1 se satisfaría o resolvería mediante el uso de cada alternativa. A medida que se atraviesa este difícil proceso interno, comenzarás a favorecer ciertas alternativas: aquellas que parecen tener un mayor potencial para alcanzar su objetivo. Finalmente, coloca las alternativas en un orden de prioridad, basado en un propio sistema de valores.
- **Elegir entre las alternativas.** Una vez que hayas sopesado todas las pruebas, estarás listo para seleccionar la alternativa que parezca ser la mejor para ti. Incluso puedes elegir una combinación de alternativas. Su elección en el paso 5 puede ser muy probable que sea la misma o similar a la alternativa que colocó al principio de su lista al final del paso 4.
- **Tomar medidas.** Ahora está listo para tomar alguna acción positiva al comenzar a implementar la alternativa que elegiste en el paso 5.
- **Revisar la decisión y sus consecuencias.** En este último paso, considera los resultados de su decisión y se evalúa si se ha resuelto o no la necesidad que se identificó en el paso 1. Si la decisión no ha resuelto la necesidad identificada, tal

vez desees repetir ciertos pasos del proceso para tomar una nueva decisión. Por ejemplo, tal vez desees reunir información más detallada o algo diferente o explorar alternativas adicionales.

### **Diagrama del proceso de la toma de decisiones.**



## PENSAMIENTO CRÍTICO Y ANALÍTICO

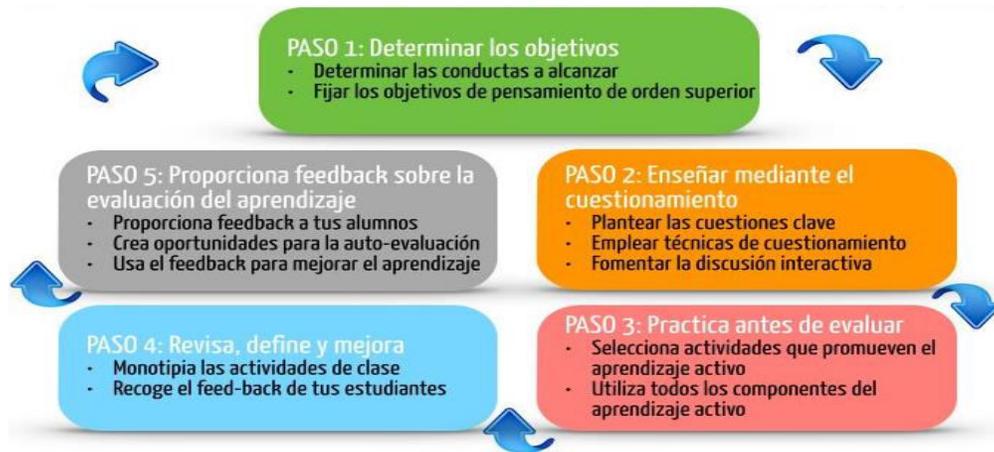
El **Pensamiento Crítico** son los procesos, estrategias y representaciones mentales que las personas utilizan para resolver problemas, tomar decisiones y aprender nuevos conceptos. El pensamiento crítico consiste en no aceptar la verdad aparente sin una demostración. Los niños, habitualmente, carecen de pensamiento crítico y les cuentan lo que les cuentan lo aceptan. El pensamiento crítico se desarrolla a medida que crecemos, ya que no aceptamos directamente algunas afirmaciones. Pero no todo el mundo lo desarrolla de la misma manera. Lo habitual es que si consideramos a quien emite la afirmación como alguien de relevancia, o si a priori parece plausible, la mayoría acepta esa afirmación. El pensamiento crítico puro es aquel que necesita pruebas.

Hablamos de ser capaces de elaborar nuestra propia opinión sin dejarnos influir o amedrentar por los demás. Este es muy útil en aquellas personas que toman decisiones, ya que les ayudará a tomar mejores decisiones,

El **Pensamiento Analítico** consiste en tener la capacidad de descomponer un problema complejo en partes más simples, tiene que ver con ser capaz de avanzar en la resolución. La gente con pensamiento analítico aplica el diagnóstico diferencial en la resolución de problemas de forma natural e inconsciente. Evalúa las posibles causas al problema y busca diferentes comportamientos entre las causas, para así poder hacer una prueba y descartar hipótesis. Opera a través de la división del objeto de estudio o problema en partes más pequeñas que se pueden identificar, categorizar y analizar, a fin de obtener una respuesta o una solución adecuada a lo que queremos resolver.

¿Cuándo podemos utilizar el pensamiento analítico? Prácticamente siempre; no únicamente a la hora de resolver problemas matemáticos o científicos, sino también en el día a día o incluso en otras áreas del conocimiento. Podemos utilizarlo para tomar decisiones, solucionar conflictos, reflexionar en torno a una cuestión, entender la naturaleza de un problema, etc.

***El modelo de los 5 pasos para llevar a nuestros estudiantes hacia el pensamiento crítico.***



## CREATIVIDAD Y PENSAMIENTO DIVERGENTE

La **Creatividad** es una de las habilidades más importantes para afrontar los desafíos que nos trae la sociedad contemporánea. Nos permite visualizar y dar solución a los problemas de hoy y nos da un marco para afrontar los que aún desconocemos. Se relaciona con las capacidades de observar y escuchar atentamente el entorno, encontrar grandes ideas y llevarlas a la práctica.

Para hacerlo, estos son algunos ejemplos de acciones creativas que pueden realizar los docentes y fomentar así el desarrollo de la creatividad en los estudiantes, al mismo tiempo que combaten la desmotivación:

- Proponer formas de evaluación innovadoras.
- Permitir que los estudiantes participen en la elección de las temáticas de clase.
- Cambiar con frecuencia las modalidades de enseñanza.
- Preferir los casos prácticos ante los teóricos.
- Ideas para desarrollar la creatividad: Leer más, evadir la zona de confort, aprender cosas nuevas, practicar la empatía, dar rienda suelta a la curiosidad.

Técnicas para desarrollar la creatividad: Los 6 sombreros para pensar, Brainstorming o lluvia de ideas, Juegos de rol, Pensamiento visual (explicar un

pensamiento mediante dibujos, diagramas o mapas conceptuales en 4 etapas: mirar, ver, imaginar y mostrar); puzles y juegos mentales.

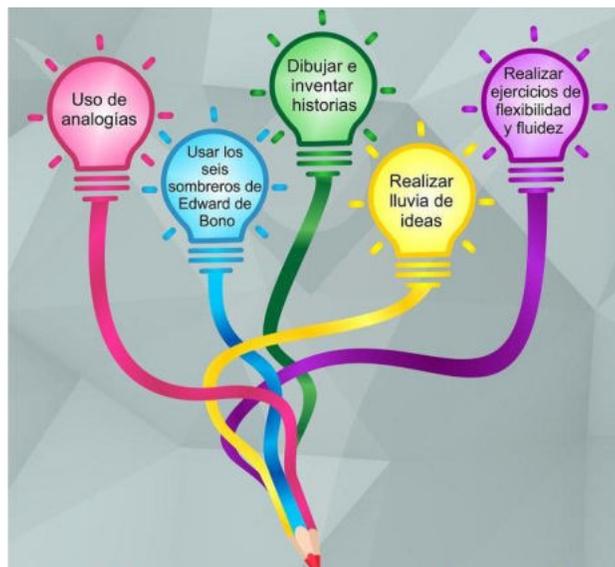
En paralelo, el **Pensamiento Divergente** es un pensamiento que va más allá del ámbito concreto, buscando puntos de vista fuera del ecosistema del problema en cuestión, explorando otros campos. Busca similitudes, metáforas, comparaciones, referencias o soluciones en otras áreas relacionadas o totalmente desconectadas con el tema en cuestión. Por ello es más desenfocado, encuentra nuevas ideas alejándose del foco o abarcando planos múltiples simultáneamente. Más orientado a la cantidad de ideas que a la calidad o viabilidad de las mismas. Trata de romper con lo establecido y las presuposiciones, ver más allá de lo que dicen los esquemas sistémicos, de lo que se ha hecho siempre.

El pensamiento divergente se destaca al surgir a partir de los estímulos que recibe y no de los hechos. Al tener esta base, nace la posibilidad de que ocurran diferentes trayectorias y, por lo tanto, diferentes conclusiones.

Este rompe esquemas, desafía postulados, cuestiona evidencias, desafía postulados y explora lugares inimaginables.

Técnicas para desarrollar pensamiento divergente: Ejercicios de Sinéctica, Técnica Scamper, etc.

### ***Técnicas para desarrollar la creatividad.***



## ADAPTABILIDAD

Desde un enfoque psicológico, pues, podríamos hablar de capacidad de adaptación como la plasticidad o potencial de la persona para proporcionar una respuesta adecuada a las exigencias del medio en cada momento. Hablamos, pues, de esa capacidad intelectual y emocional de hacer frente a las demandas del entorno a partir de una conducta inteligente y adaptada a la situación.

Desde un enfoque sociológico, la capacidad de adaptación sería el proceso por el cual un individuo modifica sus patrones de comportamiento para ajustarse a las normas imperantes en el nuevo entorno. Esto supone abandonar hábitos o prácticas que se evalúan negativamente en la nueva empresa e incorporar otros en consonancia con las expectativas que se tienen del nuevo rol. Esta habilidad lo que hace es ejercitar esa flexibilidad emocional, cognitiva y emocional que se ajusta a la nueva realidad con mejores recursos, equilibrio e intuición. Lo que duele es la inflexibilidad, la mente rígida que se opone a los cambios y se pelea con ellos de manera infructuosa.

En la actualidad, nadie muere por no adaptarse a las demandas que le envuelven, pero sí sufre y tiene un mayor riesgo de padecer trastornos depresivos y de ansiedad. Porque la inadaptación trae sufrimiento, porque quien se niega a cambiar se frustra y se enfada porque la realidad no responde a sus deseos.

Sabemos que adaptarse requiere hacer un cambio, pero esa variación no parte solo del comportamiento, requiere crear nuevos enfoques de pensamiento y reactivar ciertas emociones. Porque sin un estado de ánimo adecuado no germinarán nuevas ideas y sin pensamientos innovadores, seguros y valientes, no aparecerán las conductas adecuadas.

## AUTONOMÍA

La autonomía personal es la sensación interna que siente la persona de ser capaz de afrontar su propia vida, existencia y realidad. La persona posee recursos internos adecuados para gestionar y superar dificultades, obstáculos y frustraciones propias del vivir. Esta es gradual y se da a lo largo de toda la vida. Ser una persona autónoma no quiere decir que no necesitemos del afecto, contención y compañía de otras personas. Ser autónomo tiene que ver con poder actuar y funcionar adecuadamente sin depender ni necesitar de otro que haga las cosas por mí. Este otro puede ayudarme, acompañarme en el proceso, pero la autonomía es ser el protagonista de mis actividades y de mi vida en general.

La autonomía es un factor clave para el buen aprendizaje y desarrollo de los estudiantes. De hecho, cuanto más se aliente a un niño a ser autónomo, más aumentará su autoestima y motivación. La autonomía se desarrolla en forma gradual en los niños y niñas, se puede enseñar en las acciones más sencillas que ocurren en casa, en el colegio y en la sociedad. Algunos ejemplos generales son: desde la higiene, la comida, la vida en sociedad, etc.

En el colegio hay actividades que ayudan a desarrollar la autonomía:

- Dejar que el estudiante sea el que tome decisiones en ciertas actividades.
- Elegir juegos que fomenten la curiosidad.
- Enseñar la autodisciplina a través de hábitos como ejercicios en silencio o con límite de tiempo.
- Motivar el trabajo en equipo.
- Incluir proyectos creativos en las actividades planificadas.

## SABER EQUIVOCARSE

Los docentes que se enfocan en hacer notar a los estudiantes que los obstáculos y las equivocaciones son una parte natural del proceso de aprendizaje, y no provocan el miedo al error logran mejores aprendizajes en sus estudiantes. Así el error es la mejor senda para la inventiva y la generación de conversación que lleve a soluciones efectivas. Debemos aprender a darnos cuenta de que no es una tragedia equivocarse, puesto que la calidad humana no está en no fallar, sino en saber reponerse de esos errores.

Triunfar es, en cierta manera, aprender a fracasar. El éxito en la vida viene de saber afrontar las inevitables faltas de éxito del vivir de cada día. De esta curiosa paradoja depende en mucho el acierto en el vivir.

El fracaso muestra ante uno mismo la propia limitación y, al mismo tiempo, nos brinda la oportunidad de superarnos, de dar lo mejor de nosotros mismos. Es así, en medio de un entorno en el que no todo nos viene dado, como se va curtiendo el carácter, como va adquiriendo fuerza y autenticidad.

Para que el cambio conceptual se pueda producir es necesario que los niños se equivoquen, que cometan errores, porque el que siempre acierta no se hace preguntas. El error no es malo, al contrario, es una buena fuente de prueba y expansión de conocimientos. Pero, además, si conseguimos que nuestros estudiantes dejen de temer el equivocarse, estaremos potenciando que quieran defender sus ideas, aunque sean incorrectas, frente a los otros compañeros. Esto les ayudará a organizarlas mejor y a elaborar argumentos a favor y en contra de sus explicaciones.

## DEFINICIONES OPERATIVAS DE LAS POWER SKILLS DEL EJE 2, RELACIONES INTERPERSONALES



### SABER TRABAJAR EN EQUIPO

El trabajo en equipo consiste en el trabajo coordinado con otras personas a partir de acuerdos y metas establecidas que les permiten lograr un objetivo compartido. Trabajar en equipo no es estar reunidos en un espacio, en un mismo momento; es compartir ideales, formas de trabajo e intereses, es contar con un propósito común al que cada uno aporta. El principal fundamento de aprender a trabajar en equipo consiste en que somos seres sociales y por tanto el aprendizaje depende de la interacción con otras personas, ya que así se logra la comunicación, el intercambio de ideas y la construcción del conocimiento.

Los/as docentes deben fomentar el trabajo en equipo en las clases porque aporta numerosos beneficios y ventajas para los estudiantes. La interacción entre estos activa procesos mentales como la comprensión, el pensamiento crítico, el razonamiento, etc. De esta manera, colaborar y trabajar en equipo aporta las siguientes ventajas:

- Genera relaciones positivas.
- Mejora las relaciones sociales e interpersonales.
- Fomenta el 'aprender a aprender'.
- Aumenta el autoestima, motivación e interés de los estudiantes.

Los/as docentes deben tener en cuenta algunas pautas respecto a los grupos que formen o la actitud que debe tomar el mismo profesor:

- Los grupos deben ser equilibrados y los estudiantes deben ser de diferentes visiones, niveles y formas de trabajar. De esta forma, unos aprenden de otros que es uno de los objetivos de trabajar en equipo.
- Hay que establecer unas normas de comunicación. El/a docente debe dar unas pautas y reglas a los integrantes del grupo, evitando así conflictos y discusiones.
- La distribución en clase de los equipos es importante. Tiene que haber una organización cómoda y se debe repartir de forma equitativa el material y las herramientas a utilizar a todos los conjuntos.

El primero que se tiene que convencer del trabajo en equipo es el/a docente porque va a ser el motor y dinamizador de las actividades. Parece claro que la tarea del profesor en relación con el trabajo en equipo es fundamental para asegurar que este funcione y se consiga el aprendizaje y la satisfacción personal de todos sus miembros.

Una organización del aula que fomente el trabajo en equipo de los estudiantes requiere del profesor aspectos como: planificación cuidadosa, liderazgo, metodologías especiales, intervención diferenciada y análisis posterior a la experiencia (evaluación posterior a la experiencia de trabajo en equipo).

## CAPACIDAD DE LIDERAZGO

El liderazgo es la capacidad que una persona tiene de inspirar o influir de manera positiva a otra persona o grupo para lograr algún objetivo de mejora personal o comunes a un equipo. Se refiere a la capacidad de desarrollar esta habilidad o competencia, más que al ejercicio de un rol. De esta manera, no sólo se refiere a los líderes formales de un grupo-curso, por ejemplo, los estudiantes integrantes de la directiva del curso, sino al desarrollo de esta habilidad en tareas cotidianas interpersonales (motivar a un compañero) o académicas (animar una tarea grupal).

Todas las personas tienen la capacidad de ser líderes en algún momento y lugar de sus vidas, para ello es necesario **aprender a hacerlo** y **recibir el apoyo y motivación necesaria**.

Algunas capacidades que se deben promover para el desarrollo del liderazgo como habilidad son:

- Ser buenos comunicadores, es decir que se expresen bien.
- Conectar emocionalmente. Algunos sentimientos que las personas valoran de los líderes son la empatía, lealtad y optimismo.
- Ayudan a lograr objetivos.
- Dan ejemplo de sus conductas.
- Ponen atención a las cosas importantes.

Algunas estrategias que los/as docentes pueden incorporar en sus clases para promover el desarrollo del liderazgo en los/as estudiantes son:

- Poner a los estudiantes a cargo de actividades de las clases (técnica *Aula de líderes*).
- Enseñar ejemplos o modelos de liderazgo.
- Realizar *Role playing*.
- Organizar y acompañar las directivas de estudiantes de cursos.
- Educar en autoconocimiento, autorregulación emocional, responsabilidad social, relaciones interpersonales y toma de decisiones.
- Animar a los/as estudiantes como promotores de buen trato.

## RESOLVER CONFLICTOS

Los conflictos son aquellas situaciones o circunstancias que implican un problema o dificultad. Un conflicto puede ser con uno mismo, individual o con varias personas. Los conflictos suelen dar lugar a emociones negativas, pudiendo provocar discrepancia, tensión y enfrentamientos. Es fundamental enseñar a los niños, niñas y adolescentes a resolver sus conflictos de un modo positivo, podemos cambiar su manera de ver el conflicto, empezar a verlo como algo positivo y aprender del mismo, pues, es a través de los conflictos que:

- Los/as estudiantes desarrollar sus habilidades sociales.
- Entrenan su capacidad de empatía.
- Aprenden competencias básicas de negociación, escucha y dialogo.
- Aprenden a tomar decisiones.
- Desarrollan la capacidad de enfrentarse a las dificultades.

Para facilitar esto, algunos énfasis que cada docente debe enfocar para educar en la resolución de conflictos son:

- Ayudar a expresar sentimientos dejando a un lado las acusaciones y utilizando frases que empiecen con “yo...”, que reflejen nuestros propios sentimientos y no se limiten a acusar a los demás.
- Enseñar a escuchar a los demás sin prejuizar.
- Enseñar a tener en cuenta el punto de vista de los demás y sus sentimientos, a ser empáticos.
- Enseñar a hacerse responsable cada uno de lo suyo y pedir perdón si es necesario.
- Enseñar a saber invitar al otro a resolver un conflicto cuando es necesario sabiendo que no necesariamente uno tiene que perder, sino que ambos pueden ganar en una situación cualquiera.
- Facilitar el trabajar en los sentimientos y no actuar sobre los negativos (tampoco negarlos).
- Enseñar a no guardar rencor para poder mirar hacia delante.
- Enseñar a practicar todo esto en el aula con nosotros mismos y con sus compañeros.

Algunas estrategias que se pueden utilizar son:

- Capacitarse como mediador/a de conflictos, para que cuando suceda esto en el aula la intervención del docente sea desde un enfoque educativo.
- Juegos de resolución de conflictos.
- Técnicas de educación en comunicación asertiva.
- Cuentos.
- Role playing.

- Análisis de casos.

## EMPATIZAR

La empatía es la capacidad de entender la situación y sentimientos que está viviendo otra persona, la cual debe ir acompañada de una conducta de respuesta que le permita a esa persona sentir validada y respetada. La empatía no es innata, sino que es capaz de aprenderse y desarrollarse.

Entre los principales beneficios que tiene el desarrollo de la empatía son:

- Ayuda a sentirse consigo mismo.
- Ayuda en la resolución de problemas.
- Desarrolla las habilidades sociales.
- Ayuda a tener respeto por el resto de las personas.
- Ayuda a conectar mejor con otras personas.
- Aumenta la autoestima.
- Nos hace ser respetables.
- Ayuda a ser justos.
- Ayuda a no juzgar a otros.
- Fomenta el desarrollo emocional.
- Contribuye a la inteligencia emocional.

Para la educación de la empatía en los/as estudiantes, es importante que primero el/a docente empatee con los niños, niñas y adolescente al afrontar un problema. Además, esto ayuda a comprender mejor sus sentimientos, y que la intervención del profesor sea más justa y eficaz. Cuando una persona, durante su infancia, es tratada con empatía y cariño, su autoestima se ve potenciada. El docente al mostrarse empático con los/as estudiantes, estos lo percibirán, y debido a que durante la infancia se tiende a imitar a modelos, los niños y niñas comenzarán a valorar y desarrollar su propia capacidad empática.

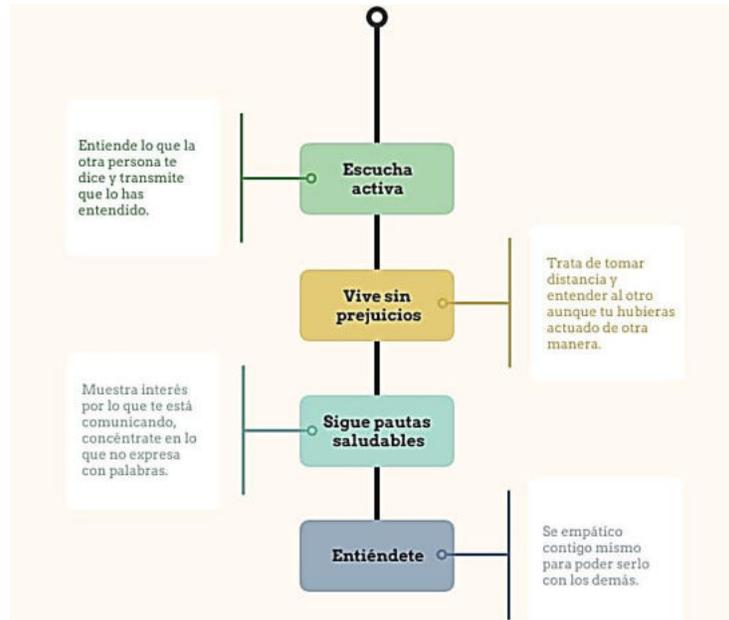
Por otra parte, la empatía ayuda a abrir las mentes, es decir, cuando somos capaces de comprender las ideas y sentimientos de los demás, somos capaces también establecer juicios críticos a nuestras propias creencias o ideas, por lo que el crecimiento personal también se ve potenciado. Además, ayuda a afrontar problemas desde diferentes puntos de vistas, por lo que la resolución de estos no se ve limitada por un único razonamiento.

Algunas estrategias para desarrollar la empatía en los/as estudiantes son:

- Juegos de roles.

- Educación de las emociones.
- Fomentar el sentido de comunidad.
- Técnicas de modelamiento como cuentos, videos, análisis de casos, etc.

### Modelo de desarrollo de la empatía.



## COMUNICACIÓN ASERTIVA Y ESCUCHA ACTIVA

La **Comunicación Asertiva** es un estilo de comunicación donde se expresa las ideas, sentimientos y decisiones de forma calmada, honesta, directa y firme de manera eficiente, sin ofender a los demás. Es una manera de comunicación basada en el respeto a uno mismo y a los demás. Algunas de las habilidades que requieren una comunicación asertiva son la empatía y la escucha activa.

La **Escucha Activa** consiste en una escucha consciente, es decir, la atención y concentración se enfocan en lo que la otra persona intenta comunicar para reconocer el verdadero y profundo mensaje, centrándose no solo en lo que dice, sino en cómo lo dice. Esto requiere reconocer los sentimientos de las demás personas y validarlos y no juzgar. Para lograr la escucha activa es necesario una disposición interna de la persona que escucha de interés y atención en lo que transmite la otra persona y, además, una corporalidad activa para esto (postura corporal, lenguaje no verbal y paraverbal).

Los beneficios de enseñar la asertividad en la comunicación a los niños, niñas y adolescentes son:

- Expresar las ideas, opiniones y emociones.
- Defender los derechos personales, respetando los de los demás.
- Ser capaces de decir "no" y no dejarse influenciar por los demás.
- Dar la opinión y aceptar la de los demás sin sentirse culpables.
- Ser más amables, respetuosos y tolerantes sin llegar a ser personas pasivas o sumisas.
- Sentir mayor bienestar personal, porque lo que comunican está alineado con sus valores e ideas.
- Potenciar la conciencia emocional y la autorregulación.

Algunas pautas que favorecen en los/as docentes la educación de la comunicación asertiva y la escucha activa son:

- Ser un buen modelo de asertividad y escucha activa.
- Promover buenos ambientes de comunicación.
- Entregar herramientas para expresar y escuchar con respeto.
- Enseñar a negociar y ceder (resolución pacífica de conflictos).
- Enseñar a decir que 'no'.
- Potencia la autoestima.
- Desarrollar la empatía.

## HABLA EN PÚBLICO

Hablar en público consiste en transmitir un mensaje frente a un grupo de personas siendo capaces de expresarnos de manera adecuada y eficaz, presentando una buena autorregulación emocional y colocando al servicio de esta acción todas las habilidades cognitivas y socioemocionales para ello. Es considerada un tipo de comunicación efectiva. Cómo aprender a desarrollar esta habilidad es estudiado por la oratoria, por tanto, es un arte que se aprende y no es una capacidad innata de algunas personas.

Aprender a hablar en público no solo mejora las habilidades de comunicación, sino que ayuda a aumentar la confianza en los niños, niñas y adolescentes. Además, gracias a la oratoria, logran desarrollar otras habilidades importantes como el saber organizarse, debatir, argumentar o defender una idea. La persuasión y el liderazgo también se cultivan hablando en público.

Algunas sugerencias para los docentes para enseñar a hablar en público a los niños, niñas y adolescentes:

- Una herramienta esencial es fomentar la oratoria conectándola con el espíritu lúdico. Canto, baile, recitados, encarnar diferentes personajes en una misma

presentación, inventar finales sorprendentes, escribir párrafos y representarlos ante los demás, dar distintos matices y entonaciones ayudarán a entrenarse.

- Los ejercicios de improvisación son altamente recomendables.
- Estimular la lectura en voz alta.
- Despertar la curiosidad por enfoques diversos de un mismo tema y que debatan sobre los distintos puntos de vistas.
- Evitar que aprendan las cosas de memoria. Cuando el cerebro hace el esfuerzo por memorizar se pierde la capacidad de conceptualizar trazos, ideas y conceptos fundamentales. La intención en la práctica de niños hablando en público es que puedan tener una guía general de lo que van a expresar, y que puedan hacerlo libremente, sin ataduras a la memoria inducida.
- Enseñar la estructura básica de las presentaciones.
- Conectarlos con las emociones. Otro aspecto esencial es que lo sientan como propio, ya que se traducirá en escena con un impacto mayor que decirlo como si estuviesen actuando en un acto escolar de los de siempre.
- Aprender a responder preguntas. Los debates y opiniones son fundamentales para que desde la infancia se desarrolle el espíritu de libre expresión.
- Leer, observar, escuchar y practicar son cuatro ingredientes fundamentales a la hora de aprender a hablar en público. La técnica consiste en saber trasladar una idea para que se entienda, se recuerde y permanezca.
- Conocer la técnica de *Storytelling*.

## DIALOGAR, DEBATIR, NEGOCIAR

**Dialogar** es conversar entre dos o más personas intercambiando los turnos para expresar las opiniones, ideas y emociones. El fin del dialogo es alcanzar un entendimiento mutuo de los distintos puntos de vista. Un aspecto importante es aprender que el dialogo conlleva que todos los participantes tienen la misma oportunidad de participar a través del lenguaje.

**Debatir** consiste en un acto de comunicación en el que dos o más personas discuten o presentan las distintas ideas que se tienen sobre un tema y defienden sus opiniones e intereses. El acto de debatir considera habilidades como organización de la información, pensamiento crítico, asertividades, tolerancia y respeto; autorregulación emocional, trabajar bajo presión, entre otras.

**Negociar** es una estrategia comunicativa y social que permite que dos o más personas con planteamientos distintos ante una situación o conflicto lleguen a un acuerdo que beneficie a las partes involucradas, es decir, negociar es resolver de la manera más óptima una discrepancia que resulte en conformidad para los involucrados. Una habilidad fundamental es saber ceder o perder.

El dialogo, el debate y la negociación son estrategias comunicativas fundamentales para la vida en sociedad y las relaciones interpersonales. Son mecanismos que implican el ejercicio de diversas habilidades relacionadas con las inteligencias social y emocional. Para enseñar a dialogar, debatir y negociar, primeramente, se debe enseñar la asertividad y escucha activa.

Algunas pautas fundamentales en la educación de estas habilidades son:

- Enseñar la importancia de que todos los puntos de vistas son apropiados y que la verdad absoluta uno no la posee.
- Escuchar activamente y respetar los turnos de palabra.
- Saber exponer los argumentos propios.
- Aceptar criticas u opiniones contrarias.
- Hacer peticiones.
- En el dialogo, debate y negociación todos pueden ganar o ser beneficiados. No existe un único ganador.

## LENGUAJE NO VERBAL Y PARAVERBAL

El **Lenguaje No Verbal** puede definirse como lenguaje gestual y corporal y considera que el/a estudiante sea capaz de utilizar las expresiones faciales, los gestos o movimientos corporales u otros como elementos comunicaciones eficientes. Este tipo de lenguaje complementa, enfatiza y regula lo que se comunica con palabras y, considera las siguientes modalidades: kinésico (expresiones faciales, gestos, posturas o movimientos corporales), proxémicos (uso del espacio físico del hablante) e icónico (las imágenes y sus representaciones simbólicas). Diversos estudios en lingüística y neurociencias indican que más del 50% de la comunidad humana es *Lenguaje No Verbal*.

Complementario al lenguaje no verbal el **Lenguaje Paraverbal** considera el uso que hace el/a estudiante de entonaciones, ruidos (carraspeos, llanto) pausas, silencios, énfasis y variaciones de la voz (tono, volumen, ritmo) que le da sentido y coherencia a lo que comunica. Este tipo de lenguaje se centra en la transmisión de las emociones y actitudes del hablante. Los estudios científicos indican que cerca del 40% de la comunicación es paraverbal.

Para la educación del Lenguaje No Verbal y Paraverbal es importante considerar:

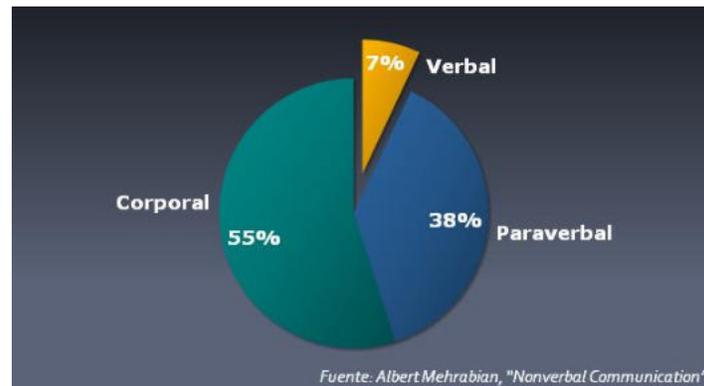
- La apariencia física.
- El contacto visual.
- La voz.
- La postura.
- Los gestos.

- El movimiento.

Algunas estrategias que se pueden utilizar son:

- Juegos basados en comunicación y expresión corporal.
- Técnicas artísticas basadas en el teatro, danza, modelaje.
- Análisis de películas o cortometrajes.
- Técnicas de neurolingüística.

**El lenguaje verbal apenas participa en la comunicación.**



## DEFINICIONES OPERATIVAS DE LAS POWER SKILLS DEL EJE 3, DESARROLLO PERSONAL



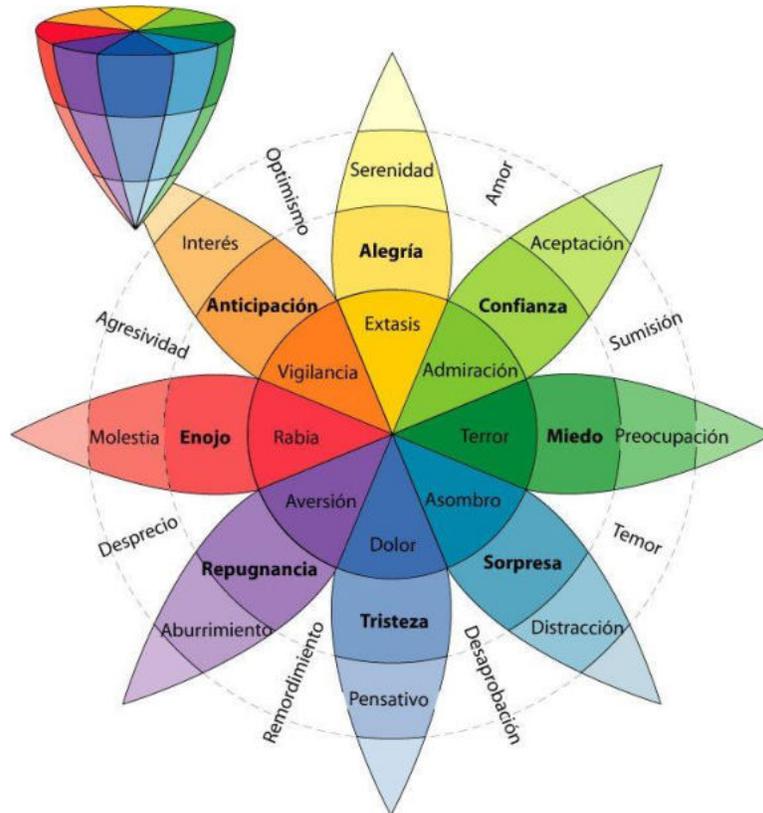
### AUTOCONOCIMIENTO

El autoconocimiento se relaciona con la capacidad de identificar sentimientos, emociones, acciones y consecuencias. Es una habilidad, por lo tanto, es potenciable desde la niñez (2 años) y está directamente relacionada con la regulación emocional. Se trabaja promoviendo que los niños y niñas sean conscientes de sus emociones y de cómo se desencadena en ellos una serie de cambios dependiendo de cómo están, cómo se sienten ante diversas situaciones, personas, estímulos, etc.

La simple pregunta de ¿Cómo te sientes hoy en este momento? ayuda a promover el autoconocimiento. Así mismo, para la progresiva adquisición de conciencia acerca de las emociones es útil preguntar a los estudiantes ante diversas situaciones que se puedan estar abordando el cómo crees que se sienten distintos personajes ante distintas situaciones o cómo se sentirían ellos.

De acuerdo con cada ciclo y a la adquisición progresiva de habilidades de los estudiantes, se debe potenciar e ir enriqueciendo el vocabulario emocional, herramienta clave en el desarrollo del autoconocimiento.

**Modelo de vocabulario emocional.**



## MOTIVACIÓN

Se refiere a la habilidad que permite que una persona despliegue su energía en la realización de alguna acción.

En los primeros años de la infancia, la motivación es de carácter extrínseco, es decir, se realiza una acción por la búsqueda de un refuerzo externo como un abrazo, calificación, palabras afectuosas, etc. Sin embargo, a medida que el niño crece se comienza a desarrollar la motivación intrínseca relacionada con el impulso interno de realizar una actividad por el disfrute de la actividad en sí.

El trabajo motivacional se puede direccionar de acuerdo a la etapa evolutiva primero direccionando la conciencia del niño en visualizar sus logros y luego brindando

el reforzamiento externo como palabras de apoyo (motivación extrínseca). A medida que el estudiante avanza en su crecimiento se promueve la automotivación, promoviendo el desarrollo de conciencia respecto de gustos e intereses.

## INICIATIVA

Para el desarrollo de la iniciativa o la capacidad de ejecutar una acción constructiva o resolutoria sin esperar que externamente se indique, es fundamental el brindar contextos de aprendizaje experiencial. En las clases se debe promover lo siguiente:

<b>Participación.</b> ↓	<b>Anticipación.</b> ↓	<b>Autonomía.</b> ↓
Opinar en clases.	Simular situaciones de crisis o problemas y promover la búsqueda de soluciones.	Potenciar toma de decisiones (acorde a edad) sin esperar a que otro lo haga por ellos.
Aportar con ideas.	Promover que los formulen situaciones de crisis o problemas.	Promover toma de conciencia colectiva de lo que cada uno ya logra por sí mismo.
Docente debe tomar en cuenta opiniones y sugerencias de estudiantes.		

## PERSEVERANCIA

Habilidad relacionada con dar continuidad a una tarea o acción independiente de los obstáculos que puedan surgir en el proceso. La perseverancia se relaciona con la autodisciplina, la motivación y el autoconocimiento.

Para el desarrollo de la perseverancia es importante que los estudiantes puedan ser conscientes de sus objetivos, por lo que en las asignaturas se puede promover que los estudiantes manifiesten expectativas y objetivos respecto de contenidos y unidades a trabajar. También es importante tener en cuenta que el tiempo de los estudiantes para lograr un objetivo difiere entre sí, por lo tanto, es importante promover que sean los estudiantes quienes cumplen sus objetivos y no otros compañeros.

Otro aspecto importante se relaciona con promover en el aula un ambiente de confianza en el que el estudiante pueda equivocarse y no sienta esto como un impedimento para el logro de su objetivo, sino que más bien lo pueda elaborar como una oportunidad en su aprendizaje.

## CURIOSIDAD E INTERÉS

Habilidad que se relaciona con el deseo de explorar, descubrir, saber y averiguar cosas. Para desarrollarla es importante promover la participación en clases. Es importante que los estudiantes puedan luchar y descubrir su propia manera de resolver problemas. Los profesores están ahí para apoyar con un elogio que los alienta a probar una variedad de enfoques para resolver situaciones. Esto ayuda a construir conocimiento a medida que su cerebro hace conexiones con estas nuevas experiencias. Dejar que descubran qué funciona y qué no, potencia la resiliencia y los prepara para una mejor resolución de problemas en el futuro.

Para el desarrollo de la curiosidad e interés se debe tener en cuenta:

Conocer	Dar espacio	Apoyar	Co-construir
Informarse sobre gustos, intereses y opiniones de los estudiantes.	Dar la oportunidad de realizar sugerencias y tomarlas en cuenta.	Promover la resolución con conflictos y ser un facilitador de esto.	Realizar proyectos en conjunto con los estudiantes, hacerlos parte de las asignaturas.

## AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL

Se entiende la autorregulación emocional como la conciencia y control de las propias emociones, especialmente cuando se presentan en el contexto de relación con otros. Es importante clarificar que la palabra control no es sinónimo de reprimir u ocultar las emociones, así como tampoco implica la ausencia de límites en la expresión emocional.

Una autorregulación saludable le permite al estudiante expresar sus emociones en un contexto de tolerancia y respeto de las emociones de los otros.

Para estimular la autorregulación no solamente es importante que un estudiante sea consciente de sus emociones, sino que también necesita de forma progresiva la “oportunidad” de regularse, es decir que el control externo y el establecimiento de límites no sea excesivo para que el estudiante se regule sanamente, más allá de acatar una norma. Esto ocurre de forma progresiva y en articulación con el aprender a “convivir”.

## INTEGRIDAD

Un estudiante que desarrolla la habilidad de la integridad es coherente en su mentalidad, discurso y acción, el cual está mayoritariamente asociado a valores y creencias que dan sentido a su proyecto personal y desarrollo como ser humano.

Es importante que la promoción de la integridad se desarrolle en un contexto de tolerancia y respeto de valores, creencias e ideales de todos los seres humanos. Tanto docentes como estudiantes deben trabajar en conjunto la aceptación de ideas diversas. Por ejemplo, en un debate sobre ideas políticas o religiosas se debe evaluar la capacidad de argumentación mas no el valor o ideas que subyace, en cuanto esté planteado en un contexto de respeto.

Para promover el desarrollo de la integridad es importante que los estudiantes sean conscientes de sus sueños, metas, aspiraciones, así como también valores, sentimientos, sentido de la justicia, etc.

## RESPECTO

El respeto podría definirse como la habilidad de aceptar amorosamente. Esta aceptación no solamente se da en la convivencia con otros, es decir el respeto no solamente se debe promover hacia los demás, sino que también es importante el autorrespeto

Aceptación amorosa no implica sumisión ni estar de acuerdo con todo lo que los demás dicen o hacen, sino más bien en aceptar y aceptarse y desde ahí tolerar, empatizar y comprender al otro.

Progresivamente se puede ir trabajando el respeto con los estudiantes promoviendo la participación activa en las clases, aceptando y potenciando la aceptación de las diversas opiniones y creencias. Ejercicios de empatía como ponerse en el lugar de quien es diferente u opina diferente también promueven el respeto.

El trabajo en equipo, la participación activa, las actividades grupales tanto intra como extraescolares guiadas desde la promoción del respeto, ayudan a brindar a los estudiantes la “oportunidad” de aprendizaje experiencial de esta habilidad.

## OPTIMISMO

Es una disposición de la personalidad que recibe los estímulos externos y las circunstancias desde una actitud de confianza en el futuro, presentando buen ánimo y perseverancia ante las dificultades. El optimismo no solamente tiene múltiples beneficios en la salud mental de las personas, sino que también una persona optimista es capaz de disfrutar y vivir la vida de forma más feliz.

Saborear	Lenguaje	Oportunidad	Celebración
Promover que los estudiantes sean conscientes y compartan las cosas que los hacen felices. Se puede incentivar que se conecten con esa sensación de disfrute y felicidad.	Utilizar lenguaje positivo con adjetivos que promuevan el logro y no el fracaso.	Incentivar a los estudiantes a rescatar aspectos positivos de situaciones problemáticas. Promover la búsqueda de oportunidades en los fracasos.	Cada cierto tiempo celebrar los logros de cada estudiante, sin valorar el tamaño del logro, brindando importancia al esfuerzo.

## TOLERANCIA Y APERTURA A LA DIVERSIDAD

Estos valores se desarrollan en el marco del respeto, entendiéndose la diferencia como algo que contribuye a enriquecer la convivencia grupal.

Es importante que se puedan construir las clases en sintonía con la cultura de la diversidad, seleccionando personajes diversos, de diferentes características y no siguiendo un modelo único de familia, de pareja, de cuerpo (discapacidades), de ideas, de raza, de etnia, etc.

También a medida que los estudiantes alcanzan la adolescencia, se generan conflictos en relación con los modelos de belleza imperantes en la sociedad. Trabajar en la tolerancia y apertura a la diversidad implica también el cuestionar esos modelos y promover la aceptación de las diferencias físicas.

## GROWTH MINDSET

Se relaciona con la habilidad de comprender la inteligencia como modificable o 'entrenable'. Desde esa creencia el esfuerzo y la perseverancia son considerados como

un paso hacia el logro de los objetivos, así como también el fracaso los lleva a incrementar su esfuerzo.

La mentalidad de crecimiento (*growth mindset*) se da en contraste con quienes presentan la idea de que la inteligencia es algo fijo.

La mentalidad de crecimiento se puede entrenar en todos los estudiantes, promoviendo el elogio del esfuerzo por sobre los resultados, buscando modelos de perseverancia y éxito. Es importante para promover la mentalidad de crecimiento el ser consiente del lenguaje que se utiliza con los estudiantes, incentivando la palabra “todavía” por ejemplo: Todavía cuando no han realizado algo con éxito en lugar de decir que han fracasado, es decir se cambia por no lo has logrado “todavía”. Así mismo el lenguaje utilizado debe ser positivo y debe inspirar al logro y a la perseverancia.

<b>MENTALIDAD FIJA</b>	<b>MENTALIDAD DE CRECIMIENTO</b>
<p><b>La inteligencia es estática.</b></p> <p>Esta forma de pensar lleva al deseo de “mostrarse inteligente” y, en consecuencia, a tender hacia estos comportamientos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evitar riesgos</li><li>• Darse por vencido fácilmente</li><li>• Ver el esfuerzo como una pérdida de tiempo</li><li>• No escuchar la opinión de los demás</li><li>• Sentirse amenazado por el éxito de otros</li></ul>	<p><b>La inteligencia puede desarrollarse.</b></p> <p>Esta forma de pensar lleva al deseo de aprender continuamente y, en consecuencia, a tender hacia estos comportamientos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aceptar nuevos riesgos</li><li>• Persistir a pesar de los desafíos o “malos” resultados</li><li>• Ver el esfuerzo como un camino hacia la mejora</li><li>• Aprender de la opinión de los demás</li><li>• Sentir inspiración frente a los resultados de otros</li></ul>

## METODOLOGÍA FORMATIVA DE LAS POWER SKILLS

La educación de las *power skills* conlleva implementar **estrategias educativas** innovadoras que favorezcan el desarrollo de estas habilidades. Las clases expositivas generan poco impacto ante este desafío, pues, si bien, son útiles para la explicación teórica de cómo funciona una habilidad, presenta limitaciones al momento de que los/as estudiantes desarrollen habilidades, ya que estas últimas se aprehenden de mejor manera con la práctica. Por lo mismo, las actividades pedagógicas deben basarse en estrategias que activen lo sensitivo-corporal, lo emocional, lo cognitivo y lo social. De esta manera, sugerimos considerar las siguientes estrategias educativas eficaces para el desarrollo de las *power skills*:



**Aprender haciendo.** El aprendizaje es un proceso que sucede con todo el cuerpo. Si bien, la información es procesada y almacena en el cerebro, este recibe la información de los distintos receptores sensitivos. La participación del estudiante mejora la atención y motivación que son procesos fundamentales para un buen aprendizaje.

La estrategia del **Aprender haciendo** considera actividades activas que implican el movimiento corporal y el uso de los distintos sentidos, especialmente lo táctil y visual.



**Vinculación emocional.** Los sentimientos son agentes canalizadores del aprendizaje significativo. Las actividades que gatillan sentimientos agradables favorecen la atención focalizada en la clase y, a su vez, permite que los contenidos queden registrados en la memoria a largo plazo. Incorporar las emociones al aula, implica, además, una relación profesor/estudiante basada en el afecto.

La estrategia de **Vinculación emocional** considera actividades que despierten sentimientos que favorecen el aprendizaje, como la sorpresa, el interés y curiosidad, alegría, optimismo, etcétera.



**Trabajo colaborativo.** Las actividades con enfoque grupal promueven de manera directa cada una de las habilidades del Eje 2. *Relaciones Interpersonales* de la matriz de las *power skills*. Por otra parte, estos espacios favorecen el intercambio de ideas, la formación del espíritu crítico, la tolerancia, el feedback y la construcción conjunta de los conocimientos.

La estrategia del **Trabajo colaborativo** considera actividades donde los/as estudiantes se organicen de manera grupal y puedan resolver problemas o plantearse propósitos a partir del colectivo.



**Técnicas constructivistas.** Desde este enfoque se considera que el conocimiento es construido por todas las personas que participan en el aula, a partir de los saberes, habilidades e ideas que surjan individualmente. En este contexto, el profesor/a, como profesional de la educación y especialista en ciertas áreas del conocimiento, actúa como animador y moderador.

La estrategia de **Técnicas constructivistas** considera actividades donde los/as estudiantes puedan conversar, cuestionar, debatir, criticar, sugerir, plantear hipótesis y dar posibles respuestas o soluciones. A nivel cerebral, esto produce la flexibilidad cognitiva.



**Feedback constante.** La evaluación no debe estar orientada sólo a medir los aprendizajes al final de un proceso pedagógico, sino más bien debe ser constante y debe suceder durante todo el proceso de manera sistemática y progresiva. El feedback es un mecanismo de evaluación que permite que el/la estudiante reconozca sus fortalezas y debilidades y pueda ir mejorando su aprendizaje. Además, la evaluación tiene un fin secundario de repaso de conocimientos, actitudes y habilidades que permite almacenar en la memoria a largo plazo aprendizajes significativos.

La estrategia de **Feedback constante** considera pautas claras y simples que, a partir de evidencias, ayuden al estudiante a activar la meta cognición.



**Resolución de conflictos.** Plantear desafíos a los/as estudiantes que deben resolver les permite desarrollar un conjunto de habilidades, principalmente del Eje 1. Capacidad resolutoria de la matriz de las power skills. Actividades desde este enfoque activan zonas cerebrales relacionadas con la creatividad y adaptación, y de manera particular las funciones ejecutivas. Por otra parte, el planteamiento de conflictos a resolver permite la homologación a situaciones cotidianas, lo que favorece el sentido de la educación en la vida escolar.

La estrategia de **Resolución de conflictos** considera actividades que despierten la curiosidad e interés del estudiante y que no impliquen una exigencia mayor a los recursos que estos han desarrollado, para evitar la frustración y deserción de la tarea.



**Análisis de situaciones cotidianas.** Uno de los principios funcionales del cerebro es que sólo almacena en la memoria a largo plazo (aprendizaje significativo) aquella información que considere útil para la homeostasis y supervivencia. Por tanto, la educación debe cobrar sentido práctico para el/la estudiante. Esto

influye favorablemente en la atención focalizada y motivación escolar. La simulación de situaciones cotidianas donde los estudiantes deben reflexionar y proponer respuestas a partir de habilidades permite que estos reconozcan la utilidad de las actividades.

La estrategia de **Análisis de situaciones cotidianas** considera actividades como análisis de casos, role-playing, construcción de historias, etc.

## METODOLOGÍA

La educación de las *power skills* debe ser **abordada desde varios enfoques** que promuevan la comprensión, interiorización y práctica de estas habilidades en la vida de los/as estudiantes. Estos enfoques se presentan en un programa que considera cuatro sesiones, cada una con un fin específico. Cada sesión se desarrolla en una clase semanal (*Taller de Power Skills*), por tanto, el ciclo de enseñanza de una habilidad dura un mes.

Pensemos en la siguiente analogía. El desarrollo de las distintas habilidades apreñadas por un estudiante es el proceso de preparación para que se conviertan en los próximos superhéroes de este mundo ¡Sus habilidades son los poderes con los que transformarán el mundo! De esta manera, en la *escuela de héroes AVS* el **programa de formación de una habilidad cuenta con cuatro etapas distribuidas en cuatro sesiones**. Cada una de estas sesiones – aplicadas en un proceso sistemático y gradual – se identifica con el nombre de un súper poder que de alguna manera expresa el objetivo específico de cada sesión. Estas etapas o enfoques y sus fines se presentan en la siguiente estructura:



### **Primera sesión. El poder de la visión** (¿Qué ya sé?).

**Objetivo de la sesión.** Que cada estudiante logre reconocer aquellos conocimientos previos que tiene de la habilidad del mes, para fijar un punto de referencia de los aprendizajes que se desarrollarán en las sesiones siguientes.

Algunos superhéroes de fantasía tienen una visión extraordinaria como poder y son capaces de atravesar la materia para conocer lo que hay detrás. De igual manera, la primera sesión del mes está orientada a ‘poner sobre la mesa’ los conocimientos que ya tiene el/la estudiante sobre la habilidad a nivel conceptual o experiencial. Es importante considerar para esta primera sesión los siguientes elementos orientadores:

- La primera sesión responde a la pregunta ¿Qué ya sé de esta habilidad?

- Las actividades pedagógicas deben tener el propósito de: a) identificar lo que ya se conoce de la habilidad, y b) poner esto en común como un conocimiento colectivo que los/as estudiantes en las sesiones siguientes podrán comparar con los nuevos aprendizajes.
- Alguno de los conocimientos previos que posean los/as estudiantes pueden estar errados o poseer información a medias sobre la habilidad. Incluso, se podrían identificar algunos prejuicios de base. La actitud docente frente a esto es facilitadora para procesos metacognitivos, es decir, se les puede preguntar qué piensan sobre estas ideas, además, se les puede motivar que en la siguiente sesión se aprenderá sobre la habilidad y pueden revisar si lo que creen o saben es tan cierto a lo que aprenderán.
- Algunas funciones cerebrales que se activan en esta primera sesión son la memoria a largo plazo, particularmente la memoria semántica y episódica. De las funciones cognitivas, reconocer y la metacognición.



### **Segunda sesión. El poder de la invisibilidad (¿Qué y cómo es?).**

**Objetivo de la sesión.** Que cada estudiante logre conocer e interiorizar en qué consiste la habilidad del mes y cómo funciona, para poder aprender lo certero de esta y desaprender aquellas ideas previas no certeras de la misma.

Otro de los superpoderes de los héroes de fantasía es la invisibilidad, que es la capacidad de ocultamiento de su ser. Esta segunda sesión tiene como propósito ir generando los conocimientos sobre la habilidad tratada que de manera ‘invisible’ se irán integrando como aprendizaje significativo en el cerebro del estudiante, antes de comenzar el ejercicio de esta habilidad. Desde un punto de vista práctico esta sesión está enfocada en el contenido teórico de la habilidad. Es importante considerar para esta sesión los siguientes elementos orientadores:

- La segunda sesión responde a la pregunta ¿Qué es y cómo funciona esta habilidad?
- Las actividades pedagógicas deben tener el propósito de presentar la teoría de la habilidad.
- Debe considerar: a) cómo funciona la habilidad (su dinámica) o de qué se trata, y b) su utilidad (en qué situaciones se puede ocupar).
- Algunas funciones cerebrales que se activan en esta segunda sesión son la memoria a largo plazo, particularmente la memoria semántica y procedimental, la atención focalizada y sostenida. De las funciones cognitivas, la comprensión y la capacidad de generar esquemas mentales.



### **Tercera sesión. El poder de la transformación (¿Cómo poder?).**

**Objetivo de la sesión.** Que cada estudiante logre aprehender algunas estrategias para desarrollar y aplicar la habilidad del mes, para incluir la habilidad a su repertorio de conductas adaptativas.

La capacidad de transformar la materia o de modificar su propia estructura molecular es otro poder que poseen algunos superhéroes de fantasía. De igual manera, el aprendizaje de estrategias o técnicas para desarrollar o consolidar una habilidad permite que suceda un proceso de transformación continua del estudiante en una persona capaz de alcanzar un desarrollo integral. En palabras simples, el propósito de la tercera sesión es que el estudiante aprehenda a desarrollar la habilidad ¿Cómo será posible esto? Enseñando estrategias o técnicas para esto. Es importante considerar para esta sesión los siguientes elementos orientadores:

- La tercera sesión responde a la pregunta ¿Cómo poder desarrollar y aplicar la habilidad?
- Las actividades pedagógicas deben tener el propósito de: a) conocer y aplicar técnicas o estrategias que favorezcan el desarrollo de la habilidad, y b) simular situaciones cotidianas donde el/la estudiante sepa cómo aplicar o ejercitar la habilidad.
- A partir de esta sesión – y la cuarta – el feedback es un instrumento que facilitará los propósitos de estas sesiones, ya que permitirá que el/la estudiante mejore la práctica de la habilidad y repase y consolide el aprendizaje de esta.
- Algunas funciones cerebrales que se activan en esta tercera sesión son la memoria a largo plazo, particularmente la memoria procedimental. Además, se activan los circuitos emocionales que permiten darle sentido a la experiencia académica, focalizan la atención e integran en nuevos aprendizajes la información. De las funciones cognitivas, particularmente la toma de decisiones, resolución de conflictos y meta cognición.



### **Cuarta sesión. El poder de volar (¿Lo estoy logrando?).**

**Objetivo de la sesión.** Que cada estudiante logre practicar la habilidad en desarrollo y evalúe los aprendizajes, para consolidar la nueva habilidad en su repertorio conductual.

Volar es sin duda uno de los superpoderes más admirado de los héroes de fantasía. Representa de alguna manera la madurez y crecimiento, también es símbolo de avanzar. Lograr el desarrollo de habilidades habilita al estudiante de poder ‘volar con sus propias alas’, crecer y avanzar. El propósito de esta cuarta sesión es consolidar el aprendizaje y desarrollo de la habilidad a partir de dos procesos relacionados, por una parte, practicar el ejercicio de la habilidad y, por otro lado, evaluar o, mejor dicho, autoevaluar, lo aprendido durante las cuatro sesiones. Es importante considerar para esta última sesión del mes los siguientes elementos orientadores:

- La cuarta sesión responde a la pregunta ¿Estoy logrando desarrollar la habilidad?
- Las actividades pedagógicas deben tener el propósito de: a) simular situaciones cotidianas donde el/la estudiante ejercite la habilidad, y b) evaluar los aprendizajes adquiridos en las cuatro sesiones.
- Como última sesión del ciclo mensual de la habilidad, el profesor/a debe generar un ambiente optimista, agradecido y celebrativo, pues, es importante reconocer y felicitar los nuevos aprendizajes adquiridos.
- Algunas funciones cerebrales que se activan en esta cuarta sesión son la memoria a largo plazo, particularmente la procedimental. Además, se activan las emociones relacionadas con la alegría y recompensa. Y especialmente, los procesos meta cognitivos.